

**11. PROPOSTA RELATIVA A NORMAS DE PARTICIPAÇÃO E ATRIBUIÇÃO DE PRÉMIOS DO CONCURSO “SONHOS NOS PÉS”:**

Da **Vice-presidente Dr<sup>a</sup>. Sameiro Araújo** submetendo á consideração do Executivo Municipal proposta relativa às normas de participação, bem como a atribuição dos prémios para o Concurso “Sonhos nos Pés”, proposta que se anexa.

## CONCURSO “SONHOS NOS PÉS”

### PROPOSTA

O Município de Braga, por meio da respetiva Vereação com o Pelouro da Juventude, promove o concurso de dança “Sonhos nos Pés”, impulsionando e desafiando os jovens Bracarenses a expressar e demonstrar todo o seu talento. O presente concurso apresenta como finalidades estimular o aparecimento e a divulgação de jovens talentos de Braga na área da dança.

O concurso “Sonhos nos Pés” possui como destinatários todos os jovens naturais, residentes ou estudantes no concelho de Braga, com idades compreendidas entre os 8 e os 18 anos, com talento no domínio da dança, individualmente ou em grupo. Este concurso encontra-se organizado em dois escalões: 1.º Escalão – 8 aos 13 anos; E 2.º Escalão – 14 aos 18 anos.

Todos os jovens Bracarenses que pretendam participar no “Sonhos nos Pés” devem inscrever-se no concurso até ao próximo dia 10 de abril de 2022, nos termos e condições estabelecidas nas Normas de Participação que se juntam em anexo. Será realizada uma seleção das melhores candidaturas, e a Gala do “Sonhos nos Pés” terá lugar em 30 de abril de 2022, pelas 17h00, no Espaço Vita.

No âmbito do concurso “Sonhos nos Pés”, serão atribuídos os prémios subsequentes:

1.º Escalão – 8 aos 13 anos:

1.º Prémio: 500,00 €; 2.º Prémio: 350,00 €; 3.º Prémio: 250,00 €.

2.º Escalão – 14 aos 18 anos:

1.º Prémio: 750,00 €; 2.º Prémio: 500,00 €; 3.º Prémio: 300,00 €.

Assim, considerando tudo quanto foi referido anteriormente, proponho a submissão à reunião do Executivo Municipal da presente Proposta relativa ao Concurso “Sonhos nos Pés”, com os fins, designadamente, da apreciação e da aprovação, por parte do Executivo, das Normas de Participação no Concurso, bem como dos Prémios a atribuir no âmbito do mesmo.

EM ANEXO: Normas de Participação no Concurso “Sonhos nos Pés”.

**BRAGA, 15 DE MARÇO DE 2022**

**A VEREADORA DA CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA,**

---

DRA. SAMEIRO ARAÚJO

## Normas de Participação

### Concurso “Sonhos nos Pés”

#### Introdução

O concurso “Sonhos nos Pés” é um tributo à modalidade desportiva da Dança, seja de alta competição ou de recreio.

#### Periodicidade

O concurso realiza-se de 2 em 2 anos.

#### Finalidade

O presente concurso tem como objetivo estimular o aparecimento e divulgação de talentos dos jovens bracarenses na área da dança.

#### Destinatários

O concurso “Sonhos nos pés” destina-se a todos os jovens naturais, residentes ou estudantes no concelho de Braga, com idades compreendidas entre os 8 e os 18 anos, com talento no âmbito da dança, individualmente ou em grupo.

#### Modalidades a Concurso

Ballet Clássico, Neoclássico – serão inscritas nesta Modalidade, coreografias criadas ou remontadas, obedecendo a técnica, passos e música do ballet clássico.

Dança Contemporânea e Moderna – Serão inscritas neste género as coreografias, que seguem as linhas das escolas de Dança Moderna (Graham, Limon, Cunningham etc.) e/ou Dança Contemporânea (Dança-Teatro, Multimédia etc.). Estas coreografias são criações de rutura, buscam a inovação e a criação de novas formas de movimento, de acordo com as necessidades do coreógrafo ou do intérprete, sapatos de ponta não podem ser apresentados neste estilo.

Jazz - Coreografias que acentuam a linha corporal e a mobilidade do tronco, são um contínuo trabalho rápido e preciso de pernas com os pés em paralelo, tendem a exagerar os movimentos de certas partes do corpo, como os ombros. Serão inscritas neste género todas as linhas do Jazz e seu envolvimento com a Dança Contemporânea e Musicais (Jazz Broadway, Jazz Funk, Jazz Moderno, Jazz Contemporâneo, etc.)

Lírico – Dança que nasce da fusão entre ballet e jazz. Desafia os coreógrafos e bailarinos a utilizar o movimento para interpretar a música e a emoção.

Hip Hop e Break Dance – é uma fusão de estilos de Street Dance e interpretações culturais que capturam a apresentação, a atitude, a postura, a música e outros elementos de ambiente urbano que em conjunto formam Hip Hop. Coreografias que incluem uma ampla gama de estilos, Street, Commercial, Dancehall, Locking/Popping, Whacking, Crumping, Voguing, Breaking, House, entre outros, considerando a técnica própria de cada um deles.

Tap Dance – São coreografias que utilizam frequentemente movimentos sincopados, as coreografias começam tipicamente no oitavo golpe, ou entre a oitava e primeira conta, podem realizar-se com qualquer música e seguir os golpes, proporcionais ou sem o acompanhamento musical, ou capela. Podem ser estilo tap brodney, fusão, freestyle ou hooper.

Danças Espanholas – São danças provenientes de Espanha, destaca-se o flamenco, clássico espanhol e a dança bolera.

Danças Étnicas – São danças próprias de grandes áreas geográficas que coincidem com as características das populações que habitam essas zonas, são caracterizadas por predominarem na história como descrição da identidade de um povo. Inclui danças folclóricas, danças africanas, orientais, hindus, americanas, europeias, etc.

Danças Latinas – Estas danças são originadas e desenvolvidas na América Latina. A técnica caracteriza-se pelo predominante movimento do quadril juntamente com o corpo, entre as quais se menciona a salsa, merengue, rumba, bolero, samba e outras.



Danças Árabes – Dança com origem no Médio Oriente, coreografia de Baladi, coreografia com solo de derbake (mistura de ritmos árabes), as quais utilizam música com arranjos ocidentais e com técnicas mais modernas árabes .

Livre – Dentro desta modalidade são incluídas todas as coreografias que cumpram com uma ou mais das seguintes alíneas:

- a) Fusão de duas ou mais técnicas variadas;
- b) Coreografia de alto impacto visual e/ou acrobacias;
- c) Coreografias que não estejam mencionadas nas modalidades das presentes normas de participação.

Teatro Musical – Modalidade que combina música, canto, canção, diálogo e dança, com acompanhamentos instrumentais e interlúdios sincronizados num enredo emocional através da projeção da imagem. A sua apresentação deve contar com, pelo menos, três das características acima mencionadas.

### **Condições de Participação**

Todos os concorrentes devem inscrever-se através do formulário que consta no Portal da Juventude, até ao dia **10 de abril de 2022**.

Cada jovem só poderá apresentar uma candidatura, seja individual ou em grupo.

No ato da submissão da candidatura deverá ter previamente preparado os seguintes documentos:

- a) Dados pessoais do(s) participante(s) e respetivos acompanhantes responsáveis pelos jovens;
- b) Comprovativo de morada, naturalidade ou de frequência escolar ou na academia/escola de dança;
- c) Declaração de autorização de participação do pai, mãe, ou representante legal, confirmando a sua aceitação das presentes normas de participação, na candidatura individual;
- d) Declaração de autorização de participação da Academia / Escola de Dança confirmando a sua aceitação das presentes normas de participação em nome de todos os seus inscritos;
- d) Vídeo com uma apresentação com a duração máxima de 5 minutos;
- e) Material áudio a utilizar, em formato digital com qualidade, caso a apresentação assim o exija;
- f) Informar a organização sobre todo o material físico que necessitam de utilizar na sua apresentação.

A inscrição e participação na iniciativa “Sonhos nos Pés” é gratuita e implica a aceitação e total concordância das condições estabelecidas neste documento.

### **Prémios**

#### **1.º Escalão – 8 aos 13 anos**

1º Prémio: 500,00EUR 2º Prémio: 350,00EUR 3º Prémio: 250,00EUR

#### **2.º Escalão – 14 aos 18 anos**

1º Prémio: 750,00EUR 2º Prémio: 500,00EUR 3º Prémio: 300,00EUR

### **Júri e Decisão**

O júri é composto por três elementos, 2 relacionados com o mundo da dança e 1 em representação do Município.

O presidente do Júri coordena os restantes membros do júri na avaliação do cumprimento do tempo e ajuíza uma eventual situação inesperada e/ou incumprimento das normas de participação.

Independentemente de outros critérios a definir pelo júri, os concorrentes são avaliados tendo em consideração:

- a) Técnica de execução
- b) Interpretação e expressividade

A equipa de Juízes decide com total liberdade atendendo aos critérios apresentados, não havendo lugar a qualquer reclamação ou recurso após divulgação do resultado.

### **Seleção dos Candidatos**

Compete ao júri e à comissão organizadora decidir quais os participantes, mediante a análise dos vídeos e confirmação da receção de todos os elementos e documentos solicitados na fase de inscrição. Os resultados da seleção serão comunicados aos candidatos até ao dia 24 de abril de 2022.

### **Gala**

A Gala da competição terá lugar no Espaço Vita, no dia 30 de abril, pelas 17horas.

### **Acompanhantes dos Participantes**

No dia do concurso é possível a presença nos bastidores de acompanhantes, tendo em consideração o exposto em baixo: Um acompanhante responsável, para atuações a solo, duo ou trio.

Dois acompanhantes responsáveis por grupo ou escola (com 4 participantes ou mais).

Só é permitido responsáveis adicionais a grupos com mais de 12 candidatos.(a verificar situação caso a caso).

### **Direitos à Utilização da Imagem**

A organização fica expressamente autorizada a usar a imagem dos concorrentes, recolhidas durante a preparação e no decurso do concurso, podendo utilizá-la para a divulgação do evento ou quaisquer outras iniciativas promocionais posteriores, por parte do Município de Braga.

### **Aceitação dos Termos e das Normas de Participação**

A inscrição e participação na iniciativa "Sonhos nos Pés" é gratuita e implica a aceitação e total concordância das condições estabelecidas neste documento.

### **Seguro**

Todos os candidatos serão cobertos por um seguro de acidentes pessoais, válido para a atuação final em palco. O Município de Braga não se responsabiliza por acidentes sofridos nos ensaios anteriores ao evento pelos candidatos nos camarins, bastidores e por doença ou roubo.

### **Dúvidas ou Lacunas**

Os casos omissos neste documento são decididos pela organização, não havendo lugar a reclamação ou recurso das respetivas deliberações.



**ABR  
30  
17H00**

**ESPAÇO  
VITA**

**INSCRIÇÕES ON-LINE ATÉ 10 ABR**  
+ INFOS E INSCRIÇÕES EM [WWW.JUVENTUDE.CM-BRAGA.PT](http://WWW.JUVENTUDE.CM-BRAGA.PT)

# SONHOS NOS PÉS

**CONCURSO DE DANÇA**

**JUV  
ENT  
UDE  
DEBRAGA**

 **BRAGA**  
Município